

104 年度臺北市國小、幼兒園客家語師資培訓計畫

壹、緣起

師資培育為教育品質發展的重要核心，本年度課程有別於以往，不僅融入了「社區劇場」活動，藉輕鬆活潑的肢體律動，開發學員的想像力，並置入「翻轉式教育」之理念，期待學員將其思維結合於平日的教學設計中，誘發學員創新性思考。同時因應世博的潮流，帶領學員深入了解現今的農創及文創，探討為何臺灣的年青人開始瘋農創，透過客家年青世代農創及文創學子的現身說法，從傳統中激盪出創意火花，希冀藉由不同的思考模式，激發出能量及活化師資客語教學技能，以提升客語教學效能與落實文化扎根，在客家教學領域中多所發揮，特擬訂本計畫，期望落實客家文化的傳承。

貳、依據：依據本會 104 年度工作計畫辦理。

參、目的：

- 一、培訓及提升本市本土語言客家語教學教師的教學知能。
- 二、以不同的創意及思考，激化本市本土語言客家語教學教師新思維。

肆、主辦單位：臺北市政府客家事務委員會

伍、參加對象：分為兩班招生，每班最多至 45 人，額滿為止。

資格如下(依以下順位依序錄取，額滿為止)

- 一、臺北市國小在職老師
- 二、臺北市國小現任客語社團老師
- 三、臺北市國小現任客語支援老師
- 四、臺北市幼兒園在職教保員及現任客語支援老師
- 五、客語薪傳師、具中級以上客語能力認證考試合格之人員
- 六、臺北市在學大學師培生、大學生及研究所學生
- 七、尚有餘額時，開放外縣市國小、幼兒園在職老師、客語支援

及客語社團老師報名參加。

陸、研習時間：

A班:104年 7月27日(一)、29日(三)、8月3日(一)、5日(三)、7日(五)、12日(三)。

B班:104年7月27日(一)、29日(三)、8月5日(三)、7日(五)、10日(一)、13日(四)。

每日上課時間為 9:00 至 16:30，其中 7 月 29 日、8 月 5 日及 8 月 7 日兩班併班上課。

柒、研習地點：臺北市客家文化會館(地址:臺北市信義路三段 157 巷 11 號)、臺北市客家文化主題公園(地址:臺北市汀州路三段 2 號)。

捌、報名方式與時間：採傳真報名，傳真號碼:02-27093227(傳真後請電話確認是否完成報名)。自即日起至 104 年 7 月 17 日(五)前截止；報名錄取結果經審核完成後公布於本會網站最新消息 (<http://www.hac.gov.taipei/>)。

一、請填妥個人資料報名及相關證明文件以供審核，傳真至臺北市政府客家事務委員會第二組 02-27093227，逾時未傳真報名表及相關證明文件則視同未報名完成(※註：附件最後一頁「個人資料提供同意書」請親筆簽名)。

二、報名相關事宜聯絡：臺北市政府客家事務委員會 02-27026141 轉 227 林小姐。

玖、報名相關審核資料：依第五點參加對象資格順位依序錄取，在職人員請附在職證明(或服務證影本)，客語薪傳師請附客語薪傳師證書，具中級以上客語能力認證考試合格之人員請附合格證書，臺北市在學大學師培生、大學生及研究所學生請附學生證影本或相關證明文件。

拾、研習費用：免費。

拾壹、研習期間不供餐，另為響應環保請自備環保杯。

拾貳、研習說明

一、參與研習者須設計教案、參與成果發表以及撰寫研習心得。

二、全程參與者(如需請假，請假時數不得超過 6 小時)發給研習合格證書乙紙。請假超過時數者，不發給證書，僅核予實到研習時數。

拾叁、本會因課程需要，可依狀況調整開設課程、授課師資、更動課程時間及上課教室。

拾肆、本計畫經核可後實施，修正時亦同。

104 年度臺北市國小、幼兒園客家語師資培訓計畫報名表

姓名		出生年月日	年 月 日	服務 學校	市(縣)	國小 幼兒園
資格	<input type="checkbox"/> 在職老師 (<input type="checkbox"/> _____ 國小) <input type="checkbox"/> 現任客語支援老師 (<input type="checkbox"/> _____ 國小 <input type="checkbox"/> _____ 幼兒園) <input type="checkbox"/> 現任客語社團老師 (<input type="checkbox"/> _____ 國小) <input type="checkbox"/> 在職教保員 (<input type="checkbox"/> _____ 幼兒園) <input type="checkbox"/> 師培生/大學生/研究生 (校名 _____ 系所 _____ 年級 _____) <input type="checkbox"/> 客語薪傳師 <input type="checkbox"/> 具中級以上客語能力認證考試合格之人員					
電話		手機(必填)		是否需要研習時數		<input type="checkbox"/> 需要
傳真		報名班別	<input type="checkbox"/> A 班 <input type="checkbox"/> B 班			<input type="checkbox"/> 不需要
通訊地址(必填)						
E-MAIL(必填)						
證明文件	<input type="checkbox"/> 104 學年度現任幼兒園、國小客家語支援教師證明 <input type="checkbox"/> 104 學年度在職教師在職證明 <input type="checkbox"/> 104 學年度在職幼兒園教保員在職證明 <input type="checkbox"/> 104 年度現任國小客家語社團指導教師證明 <input type="checkbox"/> 客語薪傳師證書 <input type="checkbox"/> 具中級以上客語能力認證考試合格證書 <input type="checkbox"/> 大學在學生(含師培生、大學生及研究生)請附學生證影本或相關證明文件					

個人資料提供同意書

本人同意並確認以下事項：

本人同意將上揭所填之個人資料提供給臺北市政府客家事務委員會業務相關承辦單位繕製班級名單、研習證書與上述申請業務有關作業及公務上聯繫與服務之用，並於簽章欄親筆簽名。

本人 _____ (請親筆簽章)

說明：1. 以上所有資訊，請務必填寫完整，以免影響報名權益。特別是 e-mail 信箱、手機號碼及通訊地址請務必填寫清楚。

2. 即日起至 **104 年 7 月 17 日(五)前**，請填妥個人資料報名及相關證明文件，傳真至臺北市政府客家事務委員會報名，傳真號碼:02-27093227(傳真後請電話確認是否完成報名)，逾時未傳真報名表及相關證明文件則視同未報名完成。

A 班課程表

研習日期/時間		課程內容	主持人/ 課程講師	研習地點
第一天 7/27	08:30~ 09:00	班務說明		客家文化會館 4F 會議室
	09:00~ 12:00	課堂經營技巧與實務分享	林玫伶	
	13:30~ 16:30	偶戲 DIY 與欣賞	孫成傑	客家文化會館 1F 交誼廳
第二天 7/29	08:40~ 09:00	班務說明		客家文化會館 4F 會議室
	09:00~ 12:00	客家諺語介紹	古國順	
	13:30~ 16:30	如何在傳統與當代客家中 激發年輕一輩的創意思維	米莎	
第三天 8/3	08:40~ 09:00	班務說明		客家文化主題 公園文化中心 B1
	09:00~ 12:00	社區劇場的基本操作方法 I — 劇場遊戲、開發身體	賴淑雅	
	13:30~ 16:30	社區劇場的基本操作方法 II — 形象劇場	賴淑雅	
第四天 8/5	08:40~ 09:00	班務說明		客家文化會館 4F 會議室
	09:00~ 12:00	看客家農青如何將文創注 入農創	黃士修	
	13:30~ 16:30	繪本介紹與賞析	張瑜琦	
第五天 8/7	08:40~ 09:00	班務說明		客家文化會館 4F 會議室
	09:00~ 12:00	翻轉式教育如何運用於客 語教學	張輝誠	
	13:30~ 16:30	文創體驗—參訪雲門劇場		
第六天 8/12	08:40~ 09:00	班務說明		客家文化會館 4F 會議室
	09:00~ 12:00	童謠、手指謠介紹及說故事 道具製作及運用	張瑜琦	
	13:30~ 14:30	成果展分組練習	張淑玲、吳伊平	
	14:30~ 16:30	成果發表及結業式	張淑玲、吳伊平	

B 班課程表

研習日期/時間		課程內容	主持人/ 課程講師	研習地點
第一天 7/27	08:30~ 09:00	班務說明		客家文化會館 1F 交誼廳
	09:00~ 12:00	偶戲 DIY 與欣賞	孫成傑	
	13:30~ 16:30	課堂經營技巧與實務分享	林玫伶	客家文化會館 4F 會議室
第二天 7/29	08:40~ 09:00	班務說明		客家文化會館 4F 會議室
	09:00~ 12:00	客家諺語介紹	古國順	
	13:30~ 16:30	如何在傳統與當代客家中 激發年輕一輩的創意思維	米莎	
第三天 8/5	08:40~ 09:00	班務說明		客家文化會館 4F 會議室
	09:00~ 12:00	看客家農青如何將文創注 入農創	黃士修	
	13:30~ 16:30	繪本介紹與賞析	張瑜琦	
第四天 8/7	08:40~ 09:00	班務說明		客家文化會館 4F 會議室
	09:00~ 12:00	翻轉式教育如何運用於客 語教學	張輝誠	
	13:30~ 16:30	文創體驗—參訪雲門劇場		
第五天 8/10	08:40~ 09:00	班務說明		客家文化主題 公園文化中心 B1
	09:00~ 12:00	社區劇場的基本操作方法 I—劇場遊戲、開發身體	賴淑雅	
	13:30~ 16:30	社區劇場的基本操作方法 II—形象劇場	賴淑雅	
第六天 8/13	08:40~ 09:00	班務說明		客家文化會館 4F 會議室
	09:00~ 12:00	童謠、手指謠介紹及說故事 道具製作及運用	張瑜琦	
	13:30~ 14:30	成果展分組練習	張淑玲、吳伊平	
	14:30~ 16:30	成果發表及結業式	張淑玲、吳伊平	