

教育部核定課程科目及學分欄 (核定科目，請勿修改)					藝術領域藝術生活科 — 視覺應用相
課程類型	最低學分數	科目名稱	學分數	備註	似科目名稱
藝術領域核心課程	4	美學	2	1. 動畫美學、電影美學，為電影與新媒體學院必修課程，電影與新媒體學院學生必修至少2門課，4學分。	
		動畫美學	2		
		電影美學	2		
		藝術概論	2		
理解與應用	6	臺灣美術史	2	1. 中國美術史、西洋美術史、當代藝術導讀、影像思維、書畫論、繪畫論、雕塑論及版畫藝術，為美術學系（含美術學系碩士班、藝術跨域研究所）必修課程。 2. 新媒體藝術思潮，為電影與新媒體學院必修課程。 3. 動畫與設計、動畫歷史，為動畫學系必修	
		中國美術史	2		
		西洋美術史	2		
		當代藝術導讀	2		
		色彩學	2		基礎色彩學、
		視覺文化導論	2		
		影像思維	2		
		書畫論	2		
		繪畫論	2		
		雕塑論	2		雕塑現象與概念解析、
版畫藝術	2				

		新媒體藝術思潮	2	課程。 4. 新媒體藝術概論，為新媒體藝術學系必修課程。	
		動畫與設計	2		
		動畫歷史/動畫歷史與美學	2		
		新媒體藝術概論	2		
		藝術與科技	2		
	8	現代電影分析	2	1. 現代電影分析、當代藝術思潮、動畫產業專題，為電影與新媒體學院必修課程。 2. 世界電影史、華語電影史、經典電影賞析、紀錄片製作、電影製作，為電影創作學系必修課程，電影創作學系學生必修至少1門課，2學分。	
		當代藝術思潮	2		
		動畫產業專題	2		
		藝術鑑賞	2		藝術鑑賞(美術/建築/新媒體藝術/動畫/電影)、
		藝術評論	2		
		世界電影史/華語電影史	2		
		經典電影賞析	2		
		紀錄片製作/電影製作	2		
		當代女性藝術家群像	2		
	臺灣當代藝術展覽觀察	2			
		現代電影分析	2		
		當代藝術思潮	2		
		動畫產業專題	2		
		藝術鑑賞	2		

實踐與展現	12	藝術評論	2	1. 電腦繪圖、2D 角色動畫、3D 角色動畫，為 動畫學系必修 課程。 2. 電影攝影基 礎、電影製片 基礎、電影剪 輯基礎、視覺 特效概論，為 電影創作學系 必修課程。	
		世界電影史/華語電 影史	2		
		經典電影賞析	2		
		紀錄片製作/電影製 作	2		
		當代女性藝術家群 像	2		
		臺灣當代藝術展覽 觀察	2		
		繪畫綜合媒材	2		平面複合媒材、
		互動多媒體設計	2		
		電腦繪圖	2		
		2D 角色動畫	2		
		3D 角色動畫	2		
		3D 電腦動畫	2		
		電影場景設計	2		
		場景構圖	2		
		網頁創意與設計	2		
		新媒體與創意	2		
		數位設計	2		
		實景投影	2		
		停格動畫	2		
		錄像藝術	2		
		當代錄像藝術創作	2		
電影攝影基礎	2				
電影製片基礎	2				
電影剪輯基礎	2	電影剪接、			

		視覺特效概論	2		
		數位建築	2		
		電腦程式設計	2		程式設計與應用、
		感測器原理與應用	2		
		數位影像設計	2		
		動畫原理與創作	2		動畫原理、
		數位網路藝術平臺	2		
		數位時代的書寫與出版	2		
		數位攝影	2		
表演藝術進階 跨科/ 跨領域	6	影像技術實踐		1. 畢業製作及畢業專題與發表，必修至少1門課，2學分。	
		複合媒體創作			
		畢業製作 / 畢業專題與發表			
		展演概論/展演實踐	2		展覽製作與策展實踐、
		展覽與策展	2		
		跨域科技表演	2		
		跨域科技創作	2		
		跨域創作實踐	2		
		藝術創作專題	2		
		多媒體劇場	2		
		設計文化講座	2		
		議題創作專題	2		
		藝術整合專案管理	2		
觀眾發展與行銷	2				

		藝術跨域設計與整合	2			
		藝術產業與行銷	2		設計學・學設計—藝術家的品牌、	
		藝術節企劃與管理	2		關渡藝術節探索頻道（表演藝術）、	
		跨文化表演研究	2			
		表演與劇場	2			
		影片製作	2			
		劇場行政	2	2. 可用關渡藝術節相關課程折抵「藝術節企劃與管理」。		
		藝術行政	2			
		展覽策劃與執行	2			
		藝術展演	2			
		演藝活動企劃與執行	2			
		藝術法律	2			
		藝術行政與管理	2			藝術與文化事業管理、
		聲響跨域實作	2			
		音樂節與節慶活動籌劃與管理	2			
		音像藝術創作專題	2			
		影像暨聲音設計	2			影像實踐—拍攝實務、聲音與動畫、
教學知能	2	社群本位藝術教育	2		1. 必修至少 2 學分。 2. 研究所課程限大四以上學生修課。	
		藝術課程與教學實務	2			
		新媒體藝術教育	2			
		藝術與人文教育理論研究	2			
		教學媒體與科技專題	2			

		設計思考與實踐	2		
		創意教學專題	2		
		當代藝術、視覺文化與藝術教育	2		